

Lehrplan Einführungsphase

Profilierung

Die Kompetenzen der Schülerinnen und Schüler sollen für die Einführungsphase in mindestens drei Bewegungsfeldern und Sportbereichen unter Berücksichtigung aller Inhaltsfelder mit den aufgeführten obligatorischen inhaltlichen Schwerpunkten entwickelt werden. (KLP S. 20)

Anmerkung: An unserer Schule sind die Bewegungsfelder 1, 3, 6 und 7 als Profil bildend ausgewählt. Die Fachkonferenz entscheidet diesbezüglich zudem, dass die bewegungsfeldübergreifenden Kompetenzerwartungen des Inhaltsfeldes e: Kooperation und Konkurrenz über ein weiteres UV zum Spielen in und mit Regelstrukturen - Sportspiele abgedeckt werden.

Übersicht über die beiden Halbjahre der Einführungsphase

Halbjahr	Bezug zu den KE		Themen der einzelnen UV's
	BWK	SK/MK/UK	
EF 1	3.2	IF d SK 1, 2 MK 1 UK 1	Wettkampf und Leistungsvergleich – Einen leichtathletischen Dreikampf planen, durchführen und auswerten unter Berücksichtigung unterschiedlicher Trainingsmethoden. ca. 16 Stunden
	6.1 6.2	IF b SK 1 MK1 UK 1	TaiBo-Aerobic - Ein getanzter Kampf - Präsentation und Beurteilung einer TaiBo-Aerobic-Choreographie unter besonderer Berücksichtigung der Gestaltungskriterien Raum und Dynamik sowie ausgewählter Ausführungskriterien im Hinblick auf die gestalterische Umsetzung verschiedener Aerobic-Schritte in Kombination mit Techniken des TaiBo (ca. 18 Stunden)
	7.1	IF a SK 1 MK 1 UK 1	Partnertausch und Gegnerwechsel – Unterschiedliche Turnierformen (Kaiserturnier, „jeder gegen jeden“, Mannschaftsturnier) im Badminton organisieren, durchführen und unter unterschiedlichen Zielsetzungen und Rahmenbedingungen beurteilen ca. 14 Stunden

Halbjahr	Bezug zu den KE		Themen der einzelnen UV's
	BWK	SK/MK/UK	
EF 2	7.1	IF a SK 1 MK 1 UK 1	Vom Duo- zum Quattrovolleyball - auf unterschiedlichen Lernwegen zum Erfolg . ca. 14 Stunden
	1.1 1.2	IF f SK 1 MK 1 UK 1	Fit in die Oberstufe – Grundprinzipien des gesundheitsorientierten Trainings sowie unterschiedliche Dehnmethoden kennen und anwenden lernen. ca. 14 Stunden
	7.1 7.2	IF e SK 1 MK 1 UK 1	Vergleich von Spielidee und -struktur in den Mannschaftssportarten Basketball und Fußball unter besonderer Berücksichtigung ausgewählter konditioneller, taktischer und technischer Aspekte ca. 14 Stunden

Lehrplan Qualifikationsphase (GK)

Grundsätze zur Kursprofilbildung im Grundkurs:

- Verteilung der zwei Profil bildenden Bewegungsfelder/ Sportbereiche auf Q1 und Q2
- Ausrichtung auf eine wissenschaftspropädeutische Ausbildung aller Schülerinnen und Schüler
- fachliche Arbeitsmethoden
- Verwendung naturwissenschaftlicher- sowie geistes- und gesellschaftlicher Zugänge bei der Reflexion sportlichen Handelns

Profilierung

Das Gymnasium Broich bietet nach den oben genannten Vorgaben in der Qualifikationsphase vier Profilkurse an:

- Bewegungsfelder 6 und 1: **Gymnastik/Tanz/Bewegungskünste** - **Fitness**
- Bewegungsfelder 7 und 3: **Fußball** – **Leichtathletik**
- Bewegungsfelder 7 und 6: **Badminton** – **Gymnastik/Tanz/Bewegungskünste**
- Bewegungsfelder 7 und 3: **Volleyball** - **Leichtathletik**

Grundkurs am Beispiel **Gymnastik/Tanz/Bewegungskünste (BF6)** und **Fitness (BF1)** [exemplarisch]

Halbjahr	Bezug zu den KE		Themen der einzelnen UV's
	BWK	SK/MK/UK	
Q 1.1	6.1	<i>IF b</i> SK 1 UK 1 <i>IF f</i> SK 1 MK 1 <i>IF d</i> UK 1	BF 6 „In der Rolle des Animators“ – Selbstständig entwickelte und erarbeitete Fitnessgymnastik (Zielrichtungen: Ausdauer, Koordination, Beweglichkeit) am Step-Gerät unter Anwendung ausgewählter Gestaltungskriterien (Dynamik, formaler Aufbau) in der Gruppe präsentieren und die Anforderungssituationen auf leistungsbegrenzende Faktoren hin beurteilen
	1.1	<i>IF b</i> SK 1 MK 1 UK 1 <i>IF f</i> SK 2 MK 1	BF 1 „Tanz dich fit!“ – Einen Fitnessrend (z.B. Zumba) zur Verbesserung von Ausdauer und Koordination nutzen
	6.2	<i>IF b</i> SK 1 MK 1 UK 1 <i>IF c</i> SK 1	BF 6 Selbstständige Entwicklung und Erarbeitung gymnastischer Bewegungskompositionen mit Handgerät Band unter Anwendung ausgewählter Gestaltungskriterien (Raum/ Zeit/ Dynamik/ formaler Aufbau) in der Gruppe präsentieren sowie das Erfahren und die Beurteilung psychischer Voraussetzungen und Wirkungen bei der Präsentation
Q 1.2	1.2	<i>IF e</i> SK 1 MK 1 <i>IF f</i> SK 2 MK 1 UK 1	BF 1 „Fit wie ein Turnschuh“ – Mit Powerspielen die eigene Fitness optimieren

	6.3	IF b SK 1 MK 2 UK 1 IF c SK 1	BF 6 Selbstständig erarbeitete stilgebundene tänzerische Bewegungskompositionen in den Standardtänzen Disco Fox, ChaCha, Jive, Rhumba, Salsa...unter Anwendung gemeinsam entwickelter Gestaltungskriterien in den Gruppen variieren und präsentieren
	1.3 1.4	IF f SK 1 SK 2 MK 1 UK 1	BF1 Fitnesszirkel – Selbstständige Organisation und Durchführung von Circuit-Training unter Berücksichtigung funktioneller Dehnmethode zur Herstellung muskulärer Balance

Halbjahr	Bezug zu den KE		Themen der einzelnen UV's
	BWK	SK/MK/UK	
Q 2.1	6.4	IF b SK 1 UK 1 IF c MK 1 IF e MK 2	BF 6 Selbstständig entwickelte Bewegungskompositionen aus dem ästhetisch-künstlerischen Bewegungsbereich (Akrobatik) unter Anwendung gemeinsam entwickelter Gestaltungskriterien (Raum/Zeit/Dynamik/formaler Aufbau) in Kleingruppen präsentieren
	1.5	IF c SK 1 UK 1 IF f MK 1	BF 1 „Chill mal!“ – Anspannungen durch verschiedene Entspannungstechniken effektiv lösen
	1.2	IF e SK 1 MK 1 IF f SK 2 MK 1 UK 1	BF 1 „Kämpf dich fit“ - Mit selbst gestalteten Fitnesswettkämpfen die eigene Fitness optimieren (bspw. Cross Fit)

Halbjahr	Bezug zu den KE		Themen der einzelnen UV's
	BWK	SK/MK/UK	
Q 2.2	6.5	IF b SK 1 MK 1 UK 1	BF 6 Ausgehend von selbst gewählten/ vorgegebenen Gestaltungsanlässen/-themen sowie Objekten oder Materialien unterschiedliche Bewegungs- und Darstellungsmöglichkeiten zum Experimentieren und Improvisieren nutzen unter Berücksichtigung spezifischer Gestaltungs- und Ausführungskriterien

Grundkurs am Beispiel **Fußball (BF7)** und **Leichtathletik (BF3)** [exemplarisch]

Halbjahr	Bezug zu den KE		Themen der einzelnen UV's
	BWK	SK/MK/UK	
Q 1.1	3.1	IF a SK 1 UK 1 IF c SK 1 IF d SK 1	BF 3 Verbesserung der individuellen Fertigkeiten bekannter Techniken aus den Bereichen Lauf, Sprung, Wurf/ Stoß unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Konzepte des motorischen Lernens
	7.1		BF 7 „Was kann ich? - Stärken und Schwächen erkennen“ – In Kleingruppen grundlegende technische Fähigkeiten im Fußball erproben und im Hinblick auf die eigene Leistungsfähigkeit bewerten. (Im Fokus des Unterrichtsvorhabens steht die Erarbeitungen von Übungen zur Verbesserung der individuellen sportspielspezifischen Technik)
	3.3	IF d SK 2 MK 1 IF f SK 1 UK 1	BF 3 Die individuelle Ausdauerleistungsfähigkeit mithilfe eines selbst erstellten Trainingsplans und unter Berücksichtigung aktueller Ausdauertrainingmethoden verbessern (bspw. beim Laufen)
Q 1.2	7.1	IF e SK 1 MK 1	BF 7 Lösen unterschiedlicher Spielsituationen in Angriff und Abwehr im Fußball

	3.2	IF d MK 2 UK 1 IF e SK 1 MK 2	BF 3 Die Entwicklung, Organisation und Durchführung eines regelkonformen leichtathletischen Mehrkampfes (Lauf, Sprung, Wurf) unter Ausnutzung der persönlichen konditionellen und koordinativen Leistungsfähigkeit beurteilen
	7.4	IF e SK 1 MK 2 UK 1	BF 7 Fußball und ein weiteres großes Sportspiel im Vergleich (Spielidee, Regeln, Ziele,...)

Halbjahr	Bezug zu den KE		Themen der einzelnen UV's
	BWK	SK/MK/UK	
Q 2.1	3.4	IF e MK 1	BF 3 alternative leichtathletische Bewegungsformen oder Wettbewerbe nach festgelegten Kriterien planen, durchführen und in Bezug auf die Anwendbarkeit im schulischen Sportunterricht bewerten
	7.2	IF d MK 2 IF e MK 1 SK 1	BF 7 Entwickeln und analysieren individual-/gruppen- & mannschaftstaktischer Aspekte im Fußball
	1.2	IF e SK 1 MK 1 IF f SK 2 MK 1 UK 1	BF 1 „Kämpf dich fit“ - Mit selbst gestalteten Fitnesswettkämpfen die eigene Fitness optimieren (bspw. Cross Fit)
			BF 3 Planung und Durchführung und Analyse eines Oberstufen Fußball-Turniers

Halbjahr	Bezug zu den KE		Themen der einzelnen UV's
	BWK	SK/MK/UK	
Q 2.2	3.2	IF c SK 1 IF e UK 1 MK 2	BF 7 „Wir gewinnen zusammen – wir verlieren zusammen“: Verbesserung grundlegender spielbestimmender und mannschaftlicher Faktoren im Fußball

Grundkurs am Beispiel **Badminton (BF7)** und **Gymnastik/Tanz/Bewegungskünste (BF6)** [exemplarisch]

Halbjahr	Bezug zu den KE		Themen der einzelnen UV's
	BWK	SK/MK/UK	
Q 1.1		IF a IF d	BF 7 „Was kann ich? - Stärken und Schwächen erkennen“ - In Partnerarbeit unterschiedliche technische Fertigkeiten im Rückschlagspiel Badminton („Angabe“ „VH-ÜK-Clear“ „Drop“ „VH-ÜK-Smash“) im Hinblick auf die eigene Leistungsfähigkeit erproben,bewerten und zielgerichtet verbessern
	6.1	IF b SK 1 UK 1 IF f SK 1 MK 1 IF d UK 1	BF 6 „In der Rolle des Animateurs“ – Selbstständig entwickelte und erarbeitete Fitnessgymnastik (Zielrichtungen: Ausdauer, Koordination, Beweglichkeit) am Step-Gerät unter Anwendung ausgewählter Gestaltungskriterien (Dynamik, formaler Aufbau) in der Gruppe präsentieren und die Anforderungssituationen auf leistungsbegrenzende Faktoren hin beurteilen
	7.1	IF d SK 1 IF e SK 1 MK 1 UK 1	BF 7 "Vom Miteinander zum Gegeneinander" - Einführung/Verbesserung von Angriffs- (Smash, Drop) und Abwehrschlägen (VH-UH-Clear) sowie Aspekte der Einzeltaktik als Voraussetzung eines fortgeschrittenen, leistungsdifferenzierteren Badminton-Spiels

Q 1.2		<i>IF b</i> SK 1 UK 1 <i>IF f</i> SK 1	BF 6 Der Tanz mit dem Ball – „BallKoRobics“: Erarbeitung einer fitnessorientierten Choreografie in der Kleingruppe
	7.2	<i>IF e</i> SK 1 MK 1 MK 2	BF 7 "Wir doppel" – badmintonspezifische Techniken und Taktiken im Miteinander und Gegeneinander erproben, analysieren und verbessern
	1.3 1.4	<i>IF f</i> SK 1 SK 2 MK 1 UK 1	Fitnesszirkel – Selbstständige Organisation und Durchführung von Circuit-Training unter Berücksichtigung funktioneller Dehnmethode zur Herstellung muskulärer Balance

Halbjahr	Bezug zu den KE		Themen der einzelnen UV's
	BWK	SK/MK/UK	
Q 2.1	6.4	<i>IF a</i> <i>IF d</i>	BF 7 In Partnerarbeit spezielle Techniken (Chinasprung, Malaienschritt, Schneiden...) im Rückschlagspiel Badminton im Hinblick auf die eigene Leistungsfähigkeit analysieren und zielgerichtet verbessern.
		<i>IF b</i> SK 1 UK 1 <i>IF c</i> MK 1 <i>IF e</i> MK 2	BF 6 Selbstständig entwickelte Bewegungskompositionen aus dem ästhetisch-künstlerischen Bewegungsbereich (Akrobatik) unter Anwendung gemeinsam entwickelter Gestaltungskriterien (Raum/Zeit/Dynamik/formaler Aufbau) in Kleingruppen präsentieren
	7.3	<i>IF f</i> SK 1 <i>IF e</i> MK 1 UK 1	BF 7 Kennenlernen unterschiedlicher Spiel- und Turniervarianten des Wettkampf- und Freizeitsports Badminton

Halbjahr	Bezug zu den KE		Themen der einzelnen UV's
	BWK	SK/MK/UK	
Q 2.2	6.3	IF b SK 1 MK 2 UK 1 IF c SK 1	BF 6 Selbstständig erarbeitete stilgebundene tänzerische Bewegungskompositionen in den Standardtänzen Disco Fox, ChaCha, Jive und langsamer Walzer unter Anwendung gemeinsam entwickelter Gestaltungskriterien in den Gruppen variieren und präsentieren

Grundkurs am Beispiel **Volleyball (BF7)** und **Leichtathletik (BF3)** [exemplarisch]

Halbjahr	Bezug zu den KE		Themen der einzelnen UV's
	BWK	SK/MK/UK	
Q 1.1	3.1	IF a SK 1 UK 1 IF c SK 1 IF d SK 1	BF 3 Verbesserung der individuellen Fertigkeiten bekannter Techniken aus den Bereichen Lauf, Sprung, Wurf/ Stoß unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Konzepte des motorischen Lernens
	7.1		BF 7 „Was kann ich? - Stärken und Schwächen erkennen“ – In Kleingruppen grundlegende technische Fähigkeiten im Volleyball erproben und im Hinblick auf die eigene Leistungsfähigkeit bewerten. (Im Fokus des Unterrichtsvorhabens steht die Erarbeitungen von Übungen zur Verbesserung der individuellen sportspielspezifischen Technik)
	3.3	IF d SK 2 MK 1 IF f SK 1 UK 1	BF 3 Die individuelle Ausdauerleistungsfähigkeit mithilfe eines selbst erstellten Trainingsplans und unter Berücksichtigung aktueller Ausdauertrainingsmethoden verbessern (bspw. beim Laufen)

Q 1.2	7.1	IF e SK 1 MK 1	BF 7 Lösen unterschiedlicher Spielsituationen in Angriff und Abwehr im Volleyball
-------	-----	----------------------	--

	3.2	IF d MK 2 UK 1 IF e SK 1 MK 2	BF 3 Die Entwicklung, Organisation und Durchführung eines regelkonformen leichtathletischen Mehrkampfes (Lauf, Sprung, Wurf) unter Ausnutzung der persönlichen konditionellen und koordinativen Leistungsfähigkeit beurteilen
	7.4	IF c SK 1 MK 1 UK 1	BF 7 „Alternative Sportspiele“ – von US-Sports (Flag-Football, Baseball, Ultimate Frisbee) bis hin zu nicht-institutionalisierten Sportspielen (Tchoukball, Matten-Tick-Ball)

Halbjahr	Bezug zu den KE		Themen der einzelnen UV's
	BWK	SK/MK/UK	
Q 2.1	7.5	IF e SK 1 MK 2	BF 7 Individualtaktische und gruppentaktische Fähigkeiten erweitern und in komplexen Spielformen (6:6) anwenden
	3.4	IF e MK 1	BF 3 alternative leichtathletische Bewegungsformen oder Wettbewerbe nach festgelegten Kriterien planen, durchführen und in Bezug auf die Anwendbarkeit im schulischen Sportunterricht bewerten
	7.2	IF e SK 1 MK 1, 2	BF 7 "Wir spielen Powervolleyball" – die Anwendung bekannter Techniken unter (besonderen) Wettkampfbedingungen im Miteinander und Gegeneinander verbessern

Halbjahr	Bezug zu den KE		Themen der einzelnen UV's
	BWK	SK/MK/UK	
Q 2.2	3.2	IF c SK 1 IF e UK 1 MK 2	BF 7 „Wir gewinnen zusammen – wir verlieren zusammen“: Verbesserung grundlegender spielbestimmender und mannschaftlicher Faktoren im Volleyball